Javaslat Alsóörs kulturális és turisztikai életének felpezsdítésére

Javaslatunkat Hebling Zsolt Polgármester úrral folytatott megbeszélésünk alapján szövegeztük meg, amelyen jelen volt Szilléry Éva és Szűcs Gábor, az Aktor Produkció Közhasznú Nonprofit Kft. (a továbbiakban: Aktor) ügyvezető igazgatója.

A találkozón elhangzottak alapján az alábbiakban felvázoltunk egy gondolkodási-cselekvési sort, amelyen közösen végighaladva hisszük, hogy egy jól finanszírozható, megvalósítható, átgondolt, Alsóörs érdekeit előtérbe helyező kulturális és turisztikai programot dolgozhatunk ki mind rövid-, mind közép- és hosszútávon.

Az Aktor Produkció Közhasznú Nonprofit Kft-ről

A 2017-ben alapított Aktor Produkció (a továbbiakban: Aktor) célja koprodukciók létrehozása más színházakkal, fesztiválokkal és játszóhelyekkel annak érdekében, hogy az anyaszínházak kapacitását immár meghaladó, de különleges értéket képviselő előadások az egész országban eljussanak a kultúrára éhes közönséghez, és futhassanak egészen addig, ameddig van rájuk igény. Az Aktor 2017 júniusában stratégiai együttműködési megállapodást kötött a Pécsi Országos Színházi Találkozót szervező POSZF Nonprofit Kft.-vel, amelynek fesztiváligazgatója Szűcs Gábor: a folyamatosan bővülő közös munka keretében Aktor látja el a POSZT programszervezői és számos egyéb koordinációs feladatait immáron harmadik éve. Az Aktor több sikeres, telt házzal futó előadást hozott létre koprodukcióban a teljesség igénye nélkül a Győri Nemzeti Színházzal, a Bartók Kamaraszínházzal, illetve a Magyar Versmondók Egyesületével.

Bevezető gondolatok

Szilléry Éva és Szűcs Gábor azért is érzi kiemelten fontosnak az alábbi vállalást, mert több szállal kötődnek Alsóörshöz. Éva minden nyarát itt tölti, Gábor pedig maga is évekig élt az északi parton, így helyismerete adott, illetve a kapcsolati tőkéje is kiemelkedő, hiszen Badacsonyi lakosként többször találkozott és egyeztett a régió gasztronómiai és kulturális életének számos meghatározó képviselőjével.

A Balaton Budapest után az ország első számú turisztikai célpontja, ahol évi közel egymillió vendégéjszakát töltenek a fürdőzni és kikapcsolódni, feltöltődni vágyók az előszezon első és az utószezon utolsó napja között. Alsóörs tüneményes Balaton parti város, remek adottságai pedig (elhelyezkedése, panorámája, megközelíthetősége) kiválóan alkalmassá teszik arra, hogy akár már középhosszútávon az északi part vezető kulturális központjává váljon. Az ennek érdekében tett cselekvési tervünket az balatoni üdülés dinamikáját figyelembe véve, a régió elmúlt éveinek turisztikai mutatóit, beruházásait, kulturális és turisztikai fejlesztéseit, a Balaton környéki kulturális kezdeményezéseket (Balaton Sound, Strand fesztivál, Be My Lake, Kultkikötő, vándorcirkuszok, tihanyi kulturális élet) figyelembe vevő, Alsóörs kulturális és turisztikai életét minden téren feltérképező, alapos, jól dokumentált kutatást követően dolgoznánk ki. Ennek keretein belül számba vennénk a régió kulturális intézményeit és központjait: játszóhelyeket, kiállítótereket, koncerttermeket, szabadtéri és fedett helyszíneket, majd adatbázist készítenénk a különböző bevételi forrásokról: a kulturális és turisztikai projektek önkormányzati támogatásáról, pályázatos bevételeiről, illetve a kulturális előadások, koncertek, projektek bevételeiről. Ezt megelőzően azonban alapvető, az általunk helyesnek vélt első lépéseket megalapozó koncepciónkat már az alábbiakban meg kívánjuk osztani Polgármester úrral, remélve, hogy ezek a gondolatok megihletik a közös munkát.

Az északi part egyik legjelentősebb vonzerejét a gasztronómia, illetve az ahhoz kapcsolódó kulturális programok jelentik. Történelmi borvidék lévén a régióban minden lehetőség adott ahhoz, hogy a bel- és külföldi turistákat tartalmas élményekkel töltsük fel. A vidéket ráadásul jól kereső, prémium termékekre és szolgáltatásokra vágyó vendégek látogatják - akár egy vagy két hétre, akár az egész szezonra leköltözve nyaralóikba. A kulturális programkínálatot tehát e két szempontot egyaránt figyelembe véve kell megtervezni: az átutazó, péntek este vagy szombat reggel érkező, és általában vasárnap délután-este távozó vendégek dömpingjét éppúgy, mint a városra második otthonukként tekintő, "állandó" nyaralókét. Ennek megfelelően a kialakítandó program kínálat egyes elemei ismételhetők kéthetente (hiszen az alkalmi nyaralók eddigre "kicserélődnek"), más elemei azonban folyamatos újdonságokkal kell hívogassák a kultúrára és gasztronómiai élményekre szomjas, "állandó" nyaralókat.

Egy fontos, a jövő évre tervezett első rendezvény lényegi részét képező beruházás még előttünk áll: az elmúlt időszak legfontosabb multikulturális helyszínberuházásának megvalósítása, az Alsóörsi Amfiteátrum megépítése és átadása. Koncepciónk kialakításának során figyelembe vettük, hogy ez egy új lehetőséget teremt megannyi kulturális program, színházi előadás, koncertek, gasztronómiai esemény, akár többnapos fesztiválok megvalósítására, kiemelten a turisztikai idény alatt.

Azt gondoljuk, hogy a régió kulturális és turisztikai fejlődésének elősegítése érdekében kiemelten fontos lenne egy egyesület létrehozása, amelybe Polgármester úr minden érdekelt felet behívna, ahogyan ezt személyes találkozásunk során is megvitattuk. Számos olyan szereplő van jelen a régióban, akik eddig is sokat tettek Alsóörs kulturális életéért - javaslatunk lényege, hogy ezen egyesület gondolataikat, energiáikat a jövőben egy szervezetbe tömörítse. Ennek lenne a feladata Alsóörs kulturális és turisztikai térképének elkészítése, a fejlődés lehetséges irányainak kijelölése, illetve a különböző pályázatokon való indulás az ezen célokra fordítható források növelésének érdekében. Javaslatunk szerint szintén érdemes megfontolni egy kulturális szolgáltató Kft. megalapítását is, amelynek feladata az egyesület által kitűzött célok megvalósítása, a város tulajdonában lévő kulturális intézmények működésének koordinálása és azok üzemeltetése, a konkrét fejlesztésekre történő javaslattétel, illetve a mindehhez szükséges eszközpark beszerzése lenne.

Azonban a leghosszabb út is egy lépéssel kezdődik, így annak érdekében, hogy a közös munkát megkezdhessük, a fenti gondolatok jegyében 3-4 napos fesztivált szerveznénk a térségben 2020-ban, amely jól reprezentálhatja a fenti gondolatok működőképességét, gyakorlatba való átültethetőségét, illetve amely a hosszútávú, lendületes fejlődését lehetőségének ígéretét hordozza magában. Aktor vállalja, hogy lehetőség szerint ugyanakkora anyagi forrást biztosít ezen rendezvény megvalósítására, mint amennyit a város. Az alábbiakban a szóban forgó fesztivál alapkoncepcióját szeretnénk a teljesség igénye nélkül felvázolni.

Alsóörsi Nyári Fesztivál

Stúdió és nagyszínpadi előadások az alsóörsi nyár csúcspontján

A kistérségi kulturális fejlesztést a turisztikailag legintenzívebb augusztus eleji időszakban, Alsóörs két kulturális helyszínét összekapcsolva valósítanánk meg. A találkozó az itt élő művészetkedvelőket és a környéken nyaralókat szólítaná meg, és vállaltan az Európa Kulturális Fővárosa programsorozat regionális kulturális céljai szolgálatába állna.

Az első (próba)évben a Törökház udvarára és galériájára szerveznénk programokat 3 napos színházi programsorozattal és 10 napos kiállítással.

TÖRÖKHÁZ

Színpad

A Törökház udvarát a kis színpadi programok helyszínének szánjuk: 2- 3 szereplős stúdiószínpadi előadásokkal, irodalmi estekkel, nappal közönségtalálkozókkal. A galériában kortárs és klasszikus kiállítást szerveznénk a program alatt, terveink szerint a pinceszinten a kortárs képzőművészeti szcéna reprezentánsaival.

Galéria

A tárlatban a Pintér Galéria és Aukciósház, valamint a Tihanyi Kogart együttműködésére számítunk. A képek megvilágítása kisebb felújításra szorul majd.

AMFITEÁTRUM

Kihasználva a most újjáépülő Amfiteátrum hatalmas befogadóterét, a jövőben a program alatt a nagyszínpadra is szerveznénk előadásokat, természetesen a pályázati lehetőségeink függvényében. Így a két helyszín között párbeszéd alakulna ki, az előadások tematikus koncepciója a két helyszínt összekötné. A jelen terv szerint a POSZT -on szereplő verseny- és fesztiválelőadásokból is válogatnánk.

HELYTÖRTÉNET, HELYI ÉRTÉK

A program alatt a városból induló történelmi sétákat szervezünk - a nagy meleg miatt lehetőleg fogattal - Felsőörsig. A fogat bejárná Alsóörs nevezetességeit, majd átvinné az utazókat Felsőörsre is. Számítunk a helyi történészekre, a hely szellemének, történelmének ismerőire, képviselőire, Albrecht Sándor bácsira, Both Gáborra, Zórád Ferencre. Szándékunkban áll továbbá olyan civil szervezet felkérése együttműködésre, amely a török kultúra és hagyomány ápolását küldetésének tekinti.

CATERING

Figyelembe véve a Törökház szerény lehetőségeit, kisebb fogadást biztosítanánk a színházba érkezőknek, hogy a csodálatos panoráma mellett szalon-jelleggel lehessen a színházat élvezni. Ehhez helyi borászok és vendéglátósok segítségét kérjük majd.

IDŐPONT

Az első évben hosszú hétvégében 3-5, augusztus eleji napban gondolkodunk, amit a későbbiekben ezt bővítenénk. A kiállítás pedig hosszabb is lehetne, erre tárlatvezetéseket szervezünk. A Festőörs magángalériája lehetne egy plusz tér, amit a tulajdonosoktól kivennénk, és itt fotókiállítást rendezhetnénk, de mindenképpen egy önálló tematikus egységet valósítana meg.

CIVIL SZERVEZET

A cél érdekében létrehoznánk egy Alsóörsért Kulturális Egyesületet, amely támogatná az előadások létrejöttét, a bevétel pedig az egyesület jövőjét segíthetné. Az egyesület indításához az önkormányzat segítségére számítunk, illetve egyéb kulturális szervezeteket is megkeresünk majd.
A program megvalósításához a Nemzeti Kulturális Alap (NKA), az Emberi Erőforrások Minisztériuma (EMMI) és a Magyar Művészeti Akadémia (MMA), valamint a Magyar Turisztikai Ügynökség (MTÜ) pályázataira jelentkezünk, illetve a Török Kulturális Központ és az Európa Kulturális Fővárosa (EKF) támogatására számítunk.

Szűcs Gábor
ügyvezető igazgató,

Ridzi Gábor
Produkciós vezető

Kovács-Cohner Róbert
PR és marketing tanácsadó

Vándor Veronika
Művészeti titkár

Borbás Erika
Irodavezető